

# Программа деятельности историко-краеведческого музея В МБОУ СОШ с.Дзуарикау

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Краеведение и музееведение в системе образования являются традиционными и эффективными средствами обучения и воспитания у школьников любви к родному краю. Одним из условий успешного решения познавательных и воспитательных задач школы является организация работы школьного музея. Его создание в школе вызвано стремлением участников образовательного процесса знать больше о своей местности, школе; о людях, которые здесь жили и живут, трудились и трудятся в настоящее время, а также желанием сохранить историю своей малой Родины

Краеведческий музей — культурное явление. Он наделен множеством функций. Это и хранилище прошлого, место для демонстраций, исследовательский центр, в котором ведется поиск, собрание, обработка экспонатов

История прошлого — это память народов. В ней наши корни, корни сегодняшних явлений. Невозможно понять современную жизнь, нельзя создавать будущее, не зная прошлого, не зная истории своего народа. История хранит в себе опыт поколений, великие имена, подвиги людей и многое другое. История порой бывает противоречивой, но она единственная история народа, другой у него нет. Это история наших дедов и прадедов.

Опыт показывает, что происходящие сегодня события через сравнительно короткое время начинают стираться из памяти. Исчезают источники, связанные с этими событиями. Наш долг — успеть сохранить для будущих поколений все ценное и достойное. Поэтому нужно фиксировать все происходящие события или явления, связанные с историй родного края. Становится очевидным необходимость дальнейшего развития школьного музея,

совершенствование форм и методов работы, расширение поля деятельности, вовлечения в музейную деятельность большего количества учащихся.

Краеведческая работа ведется в школе уже в течение многих лет. Собранный материал по истории нашего края хранится в школьном музее. Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы в рамках учебно-воспитательной деятельности и призвана помочь учащимся шире познакомиться с родным краем, больше узнать ее историю и культуры, а также познакомиться с приемами собирательской и музейной работы через поисковую работу, экскурсии, интересные встречи.

#### ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

**Цель программы:** воспитание у обучающихся гражданственности и патриотизма, развитие духовности и нравственности через целенаправленную деятельность музея, создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

*Основные задачи*, которые необходимо решить для достижения цели программы:

- > разработка поэтапного плана реализации данной программы;
- развивать навыки поисковой, исследовательской, проектной, экспозиционной, экскурсоводческой, общественно-значимой деятельности учащихся;
- приобщение школьников к культуре предков, к традициям и обычаям осетинского народа, привитие чувства любви к родному краю;
- привлечение внимания школьников к проблемам сохранения истории и культуры родного края;
- формировать музейную культуру, обучать музейному языку, музейной терминологии;
- формирование и пополнение музейных коллекций, обеспечение сохранности экспонатов, учет фондов музея.

## Планируемые результаты внеурочной деятельности

Данная программа предполагает освоение учащимися жизненно-важных навыков, качеств, необходимых для осознания себя как патриота и гражданина, которые в дальнейшем помогут не только ответственно строить свое будущее, но и мотивировать сверстников на общественно-значимую деятельность.

#### Личностные результаты.

 возрастет интерес к изучению к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре родного села Дзуарикау, республики Северная Осетия - Алания, России как основополагающим ценностям;

- сформируется у учащихся устойчивый интерес к истории села Дзуарикау, ее изучению, сбережению и популяризации.
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение и признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

## Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

## Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- > сформируются представление о музееведение как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

#### ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРОГРАММЫ

# Программа реализуется по следующим направлениям:

- > поисково-исследовательская деятельность;
- экспозиционная деятельность;
- просветительская деятельность.
- > учет и хранение фондов;

## Поисково-исследовательская деятельность

Данное направление работы предполагает непосредственное участие учащихся и учителей в поисково-исследовательской работе по возрождению истории родного края. Для этого необходимо ознакомить их с методикой сбора и фиксации материалов, научить работать в фондах музеев, архивах и библиотеках, используя основные пути сбора историко-краеведческого материала:

- планомерный систематический сбор документов, поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры;
- Работа с архивными документами. Работа с периодической печатью, сбор газетных, журнальных статей об интересных людях и событиях школы, города;
- Встречи с участниками и очевидцами исторических событий, запись их воспоминаний, фотографирование. Переписка с земляками, проживающими за пределами села, района, области, родного края;
- прием даров и случайных поступлений.

## Такая работа позволит:

- проводить на базе музея совместную работу учителя и учеников по исследованию проблемных вопросов истории родного края;
- обобщать изученный материал в рефератах, в проектных работах учащихся;
- участвовать в районных, республиканских мероприятиях по историческому краеведению;
  - создавать фонд презентаций в формате PowerPoint

## Экспозиционная деятельность

Результатом поисково-исследовательской работы учащихся становится создание музейной экспозиции. Главная задача данного направления — способствовать повышению научного и эстетического уровня экспозиций. Для этого необходимо:

- освоить и практиковать порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление плана, разработка проекта художественного оформления;
- учитывать основные эстетические требования: ритмичность в расположении экспозиционных комплексов, равномерность насыщения их частей, пропорциональную загрузку экспозиционных площадей;
- использовать в работе выставки-передвижки, плакаты, стенгазеты, альбомы-раскладушки;

# Просветительская деятельность

Главная задача данного направления— вовлечение в работу музея значительного числа школьников, их родителей, учителей. Для этого необходимо:

- продолжить обучение учащихся методам поисковоисследовательской работы;
- проводить в музее совместные мероприятия: встречи, конференции, беседы, литературно-исторические композиции, экскурсии и др.;
- использовать материалы музея на уроках истории, русской литературы, изобразительного искусства, технологии, на уроках в начальных классах, классных часах;
- организовать проведение на базе музея районных семинаров учителей истории, заместителей директоров по учебновоспитательной работе.

## Учет и хранение фондов

Основные задачи данного направления работы музея:

- создать необходимые условия для обеспечения сохранности фондов и сведений о них;
- правильно оформлять основную музейную документацию (книги поступлений основного фонда и книгу учета научновспомогательного материала), учетные обозначения на музейный предмет;
- точно записывать сведения о происхождении предмета, его связях с определенными историческими фактами и людьми;
- организовать прием и выдачу музейных предметов на уроки и мероприятия.

## Участники программы

Программа рассчитана на учащихся школы разных возрастов, интересующихся историей родного края, ведущих поисковую и исследовательскую работу, а также учителей и родителей.

Для создания, развития и функционирования историко-краеведческого музея в школе должен быть сформирован актив музея.

В целях повышения эффективности работы в составе актива музея распределены поручения. Состав актива музея и направления его деятельности определяется на заседании Совета музея. Отвечает за работу музея и актива руководитель школьного музея, назначаемый приказом директора школы.

## Основные этапы реализации программы

Первый этап — познавательный (2018–2019 гг.)

На этом этапе осуществляется сбор краеведческого материала, оформляется музейная комната, проводится паспортизация музея. На заседаниях актива музея учащиеся овладевают основными краеведческими знаниями.

Второй этап — деятельностный (2019-2020 гг.)

На этом этапе члены совета музея овладевают навыками и умениями работать с источником, описывать объекты.

<u>Третий этап — практико-ориентационный (2020–2023гг.)</u>

Результатом работы на данном этапе должно стать овладение учащимися спецификой работы в школьном музее и основами научно-исследовательской деятельности.

## Ожидаемые результаты программы

Данная программа предполагает освоение учащимися жизненно-важных навыков, качеств, необходимых для осознания себя как патриота и гражданина, которые в дальнейшем помогут не только ответственно строить свое будущее, но и мотивировать сверстников на общественно-значимую деятельность.

Повышается образовательный уровень всех участников программы, у них формируются новые навыки получения знаний, возрастает интерес к изучению родного края. Работа по этой программе может сформировать у учащихся устойчивый интерес к истории своего народа, материальной и духовной культуре.

Фонды музея пополняются новыми материалами, создаются летописи школы, села.